

Giorgio Andreose nasce nel 1949 a Vicenza da madre cadorina e padre vicentino. Terminata la scuola dell'obbligo, scopre in sé doti artistiche che vengono subito apprezzate da alcuni insegnanti di Istituti tecnici, ma segue la sua vocazione per l'elettronica, anche se poi la professione che intraprenderà lo vedrà relegato dietro una scrivania!

Tempo sprecato per la sua vena artistica che comincia ad affermarsi pur nella incostante frequentazione di vari ed occasionali maestri, con i quali apprende e fa "sue" le varie tecniche: olio su tela, olio su legno, tempera.

Instancabile sperimentatore, si cimenta con successo nella difficile arte della doratura di mobili antichi, che prima è in grado di



restaurare con dovizia, ma solo nell'età matura si avvicina con determinante successo alla tecnica dell'acquerello. Finalmente ha il tempo per dedicarsi all'apprendimento completo di questa tecnica pittorica, congeniale alla sua vena espressiva, nella quale riesce ad esprimere al meglio il suo talento naturale, traducendo sulla carta spazi ed emozioni.